

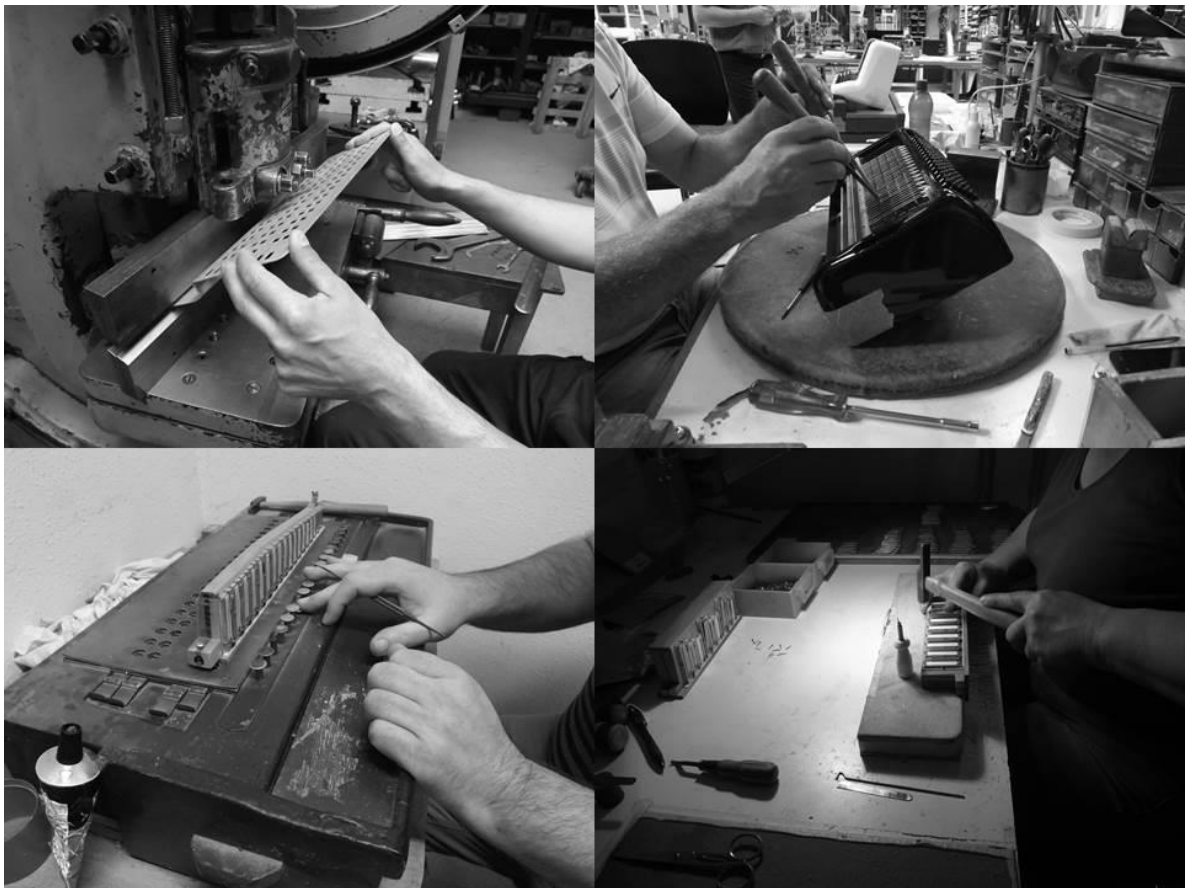
Maugein

MANUFACTURE D'ACCORDEONS 

<http://www.accordeons-maugein.com>

LA LETTRE MAUGEIN - AVRIL 2018

Pourquoi la manufacture ?



Le marteau d'Hortense

C'est le marteau d'Hortense, on peut dire le marteau d'une vie de clouage des plaquettes de Musique chez MAUGEIN. Si vous regardez bien, vous distinguerez l'empreinte de son pouce dans le manche du marteau.

ÉTYMOLOGIE : Lat. manus, main, et facture : facture à la main.

Une manufacture se compose d'un ou plusieurs ateliers où à partir de matières premières l'on conçoit, fabrique et assemble des matériaux de qualités. Cela fait référence à l'expertise de l'homme, à son travail manuel et à son savoir-faire qui ont une place décisive dans le processus de fabrication. De fait, le meilleur de l'artisanat et de l'industriel se lient et se rejoignent dans la manufacture. A la Manufacture d'Accordéons Maugein, 7 savoir-faire ont été identifiés ; Le travail du bois (pour la fabrications des carroseries), le travail du métal (pour la préparation des touches et tables d'harmonie), le travail du carton et tissu (pour la confection des soufflets), la peinture, la décoration (marqueterie et cristaux de Swarovski), l'assemblage et l'accordage.



Systemes Micros, Midi & Numérique

Sans rentrer dans le détail, je vous propose un rapide tour d'horizon des systemes que l'on peut monter sur un accordéon...

- Les micros internes, avec un jeu de micros judicieusement positionné sur le côté chant et le côté basse, les sons pourront être transmis à une sono pour une utilisation plus fidèle et aisée (pas de pied de micros qui cogne la grille de votre accordéon). Ce n'est pas forcément le nombre de micros qui fait la différence mais la qualité des capsules micros. Attention tous les sons et bruits seront transmis à la sono.

- Le système MIDI, pour les puristes c'est un langage de communication entre instruments (Musical Instrument Digital Interface), pour les accordéonistes-utilisateurs, c'est un système de capteurs sur les touches des accordéons Mains Droite et Gauche qui permet de piloter un arrangeur, un synthétiseur ou tout autre système électronique. On peut le trouver sur un accordéon acoustique ou vide. L'avantage de le monter sur un accordéon acoustique, c'est que vous pourrez jouer en acoustique et vous accompagner avec l'arrangeur. Les grandes différences entre les différents systèmes se trouvent sur le type de capteur avec ou sans contact.

- Le Numérique (ou le Digital) c'est le synthétiseur qui se trouve dans (ou à côté de) l'accordéon. Attention pas de courant, pas de musique et il faut forcément une sono. Des cas particuliers peuvent avoir une sono interne (petits haut parleurs dans l'accordéon). On peut aussi avoir des accordéons acoustiques avec le système Numérique.

- Les liaisons entre l'accordéon équipé et la sono peuvent se faire avec fils ou sans fils (HF). Pour les versions à fil attention à ne pas marcher sur le fil, pour le sans fil attention aux perturbations électromagnétiques.

- Les LED ou chenillard, c'est de la décoration. Avec les progrès des LED et leur faible consommation, on peut envisager la déco des instruments de musique.

- Ces systèmes consomment de l'énergie, il faut envisager de charger les batteries ou changer les piles avant chaque prestation.

Pour toute question, n'hésitez pas à vous rapprocher d'un de nos partenaires

ou directement à l'usine.

Nous serons en mesure de vérifier avec vous le système qui correspond le mieux à vos attentes et vous proposer un comparatif des différents systèmes sur le marché.

L'Odyssée



Rétrofit des "Odyssée"

eLa première vague de rétrofit des "Odyssée" vient d'être validée par Guy Daurelle et Claude Cavagnolo. L'atelier de rétrofit et réparation des Odyssée est maintenant opérationnel et est qualifié par les créateurs du système ODYSSEE. Le système pionnier de l'accordéon Numérique continue de se réinventer et d'évoluer.

pour en savoir plus sur l'Odyssée



amazon



La Manufacture d'accordéons Maugein est maintenant présente sur Amazon. Vous pouvez y retrouver nos modèles d'accordéons Marionito en [bleu](#) ou en [rouge](#) ainsi que le [Luigi](#). Nous souhaitons rendre nos accordéons accessibles à tous et ce facilement. N'hésitez pas à aller les découvrir sur le market place.

Pour accéder à nos accrodéons cliquez sur le nom du modèle (texte ci dessus)

Et bientôt ...

The logo for 'Myfirst' in a white, cursive script font on a black background.