

## LA LETTRE MAUGEIN 100 ans, un souffle centenaire...

### Nous y étions aux 100ans MAUGEIN

Cher amis Accordeonistes, sympathisants et fidèles,

La 32eme Edition des nuits de nacre s'est déroulé sous un soleil magique, chaud et magnifique. Ce fut une édition très spéciale pour la manufacture des accordéons MAUGEIN. 100ans c'est effectivement marquant pour les fidèles de la marque, pour les employés et pour le territoire. Tout ce qui était prévu s'est déroulé simplement dans un esprit de fête comme pour marquer un heureux évènement. Nous avons commencé le jeudi matin par la réception d'une délégation d'accordeonistes Taïwanais (visite de la fabrique, visite de la collection d'accordéons de la ville de Tulle, master class avec Sébastien Farge). Le soir à partir de 18h, c'était l'ouverture du festival au sein de la manufacture avec Monsieur le Préfet, Monsieur le président de Tulle aggro, Monsieur le maire, des représentants du département de la Corrèze et de la région Nouvelle Aquitaine suivi par deux concerts de Thierry Ro(ck)ques.

Le vendredi 28 juin, c'était le grand jour du gala Marathon de 12 h avec une centaine d'accordeonistes à partir de 14h. Pour revenir à l'origine de l'idée de ce pari ; courant décembre 2018, les premiers accordeonistes nous ont proposé de venir jouer pour les 100 ans maugein sans s'avoir qu'il y aurait une organisation pour cette évènement. Et lorsque nous sommes arrivé à une vingtaine de proposition, nous avons proposé l'idée à la cité de l'accordéon à Tulle (organisatrice des nuits de nacre) qui tout de suite adhéree au principe. Le deal a été fait, les nuits de nacre prendrait en charge la scène, la piste de danse, les coulisses, la sono et deux orchestres et nous, maugein, lancions l'idée officiellement. Lorsque nous sommes arrivés aux 100 accordeonistes, nous avons arrêté la liste. Nous n'avons pas fait d'invitation personnel, je suis désolé pour ceux qui pensaient en recevoir une, l'appel était lancé à tous par Facebook et nos newsletters. Les accordeonistes maugein sont venu pour partager un moment sympathique avec le public, leurs collègues accordeonistes et la maison MAUGEIN. En solo, duo ou plus, ils se sont succédés toutes les 15mn. Quelques partenaires (Banque Tarneaud, IZZI, Assurance AVIVA, Département de la Corrèze, JLP, ADA, la maison de la flognarde à marcillac la croizille, au café de la paix pour la connexion internet) nous ont aidés pour installer un buffet Corrèzien dans la grande arrière scène nécessaire pour accueillir les plus 200 personnes.

Melodirama en voisin nous a proposer de filmer et de monter un DVD souvenir qui devrait être en vente d'ici la fin de l'année (pensez à passer commande sur leur site). Nous avons accepté sous condition d'un montage et d'une diffusion en direct sur internet (le tout gratuitement). Encore un challenge de relevé avec succès pour l'équipe de Patrick Petit. A 18h avec une petite délégation d'accordeonistes nous avons inauguré la vitrine de présentation des minaudières « Maugein by Katherine Pradeau » à la galerie du Point G à Tulle, elles y resteront 4 semaines.

Le samedi, nous avons organisé une porte ouverte de la fabrique pour ceux qui ne connaissez pas encore tous les secrets de la fabrique d'un accordéon et des démonstrations

du dernier né des accordéons Numérique avec Jean Louis Noton (accordéon Légende équipé du système Odysée de 4eme génération).

En parallèle, le matin, une nouvelle master class avec Sébastien Farge pour nos collègues Taiwanais auquel nous avons rajouté deux japonais.

En parallèle, l'après-midi, nous participions aussi aux rencontres du mécénat à Tulle pour défendre nos idées de diversification.

Samedi soir à 20h15 en direct sur France 3 pour quelques mots sur la manufacture et quelques notes d'accordéons MAUGEIN.

Dimanche matin, une participation à la bourse aux instruments d'occasion dans le cadre des nuits de nacres, une rencontre avec Raul Barboza.

Et la rencontre avec la famille qui a gagné le Diatonique mis en loterie tout le long du festival.

Voici résumé rapidement les 4 jours de festivités pour la maison MAUGEIN.

Je tiens à remercier chaleureusement tous les accordéonistes présents, ceux qui n'ont pas pu venir car empêchés par la maladie ou des contrats ou les fortes chaleurs, les musiciens des orchestres de Rémi Sallard et Denis Salesse, les bénévoles qui nous ont aidé pour la bonne tenue du gala, les employés de la manufacture...

Un grand merci à nos partenaires, à la cité de l'accordéon, à la direction technique en la personne de Pierre Fleygnac, les équipes de la technique du festival, aux collectivités locales, aux média qui ont couvert l'événement ou fait la promotion, (France Bleu, la montagne, Bram FM, Radio Vassivière, Radio Pac, IDFM accordéon, Matélé Accordéon à l'appel, France 3, TF1, Les échos, l'écho, ...)

Ce centenaire nous a marqué et j'espère que vous aussi. Je vous propose de créer une « Amicale des accordéons MAUGEIN » à partir d'aujourd'hui. Ce sera l'occasion d'échanger encore plus et continuer cet élan qui est né ces derniers temps. Vous trouverez les premiers éléments en suivant le site : [amicalemaugein.fr](http://amicalemaugein.fr)

Encore un grand merci à tous.

Richard Brandao